

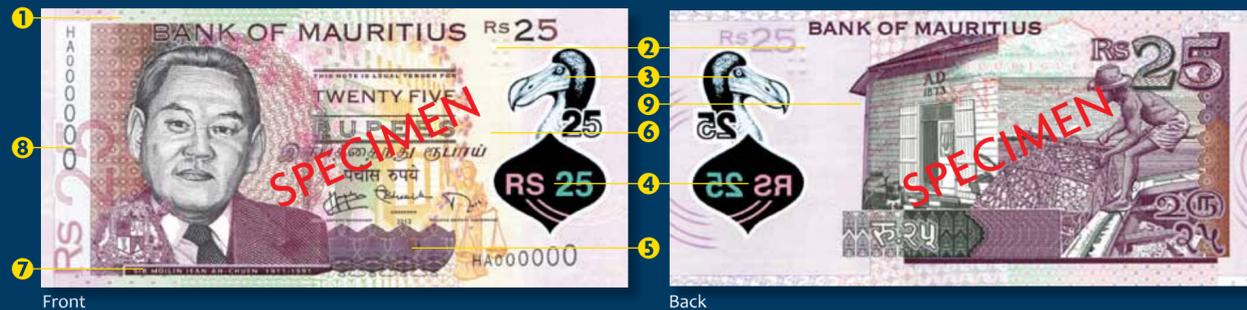


Mauritius Rs25 New Polymer Note

A new polymer Rs25 banknote is being introduced into circulation alongside the existing paper banknote.

LOOK:

The new note overall looks very similar to the paper note but it has a transparent window on the right of the front of the note rather than the watermark, the see-through feature and the blind emboss. An image of a Dodo and a Swing feature can be seen in this transparent window from both the front and the back of the note.



1 LOOK: Microletters

Very small block of letters offset or intaglio printed.



5 LOOK: Latent image

This security feature printed in intaglio is composed with a hidden text « BM » which is visible under specific light orientation.



2 FEEL: Domino

Tactile based feature (durable and visually subtle) embossing for visually impaired people. It helps to recognize denomination and orientation of banknote.



6 LOOK: Shadow Image

Shadow images are similar to watermarks in paper, where the text « RS » is revealed when viewed in transmission.



3 LOOK: Window

A transparent window with a design of the dodo is a clear section that is integrated in the design on both sides of the banknote. The inclusion of at least one transparent window is a proven and highly effective security feature.



7 LOOK: Microline

Line composed of very small letters printed in offset or intaglio.



4 LOOK: Swing

Swing is a security feature with variable optical effects consisting of a registered overprinted iridescent motif on a transparent window. The motif is printed with two iridescent inks displaying different colours when observed in reflection. These colours become inverted when observed in transparency. « RS » is printed in pink iridescent ink which becomes green when observed in transparency. The text « 25 » is printed in green iridescent ink which becomes pink when observed in transparency.



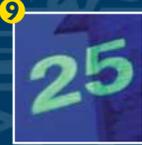
8 LOOK: Numbering

Number printed with a magnetic ink fluorescing green under UV light.



9 LOOK: Securicoat

Securicoat is a first level security feature consisting of two UV printed varnishes, matt and glossy. The matt varnish composes the bottom and the glossy varnish, the superimposed motif. The contrast between these two varnishes is visible in indirect light. The denomination « 25 » and the text « BoM » become visible and bright when the note is tilted.



For more information, please see:
<https://www.bom.mu>

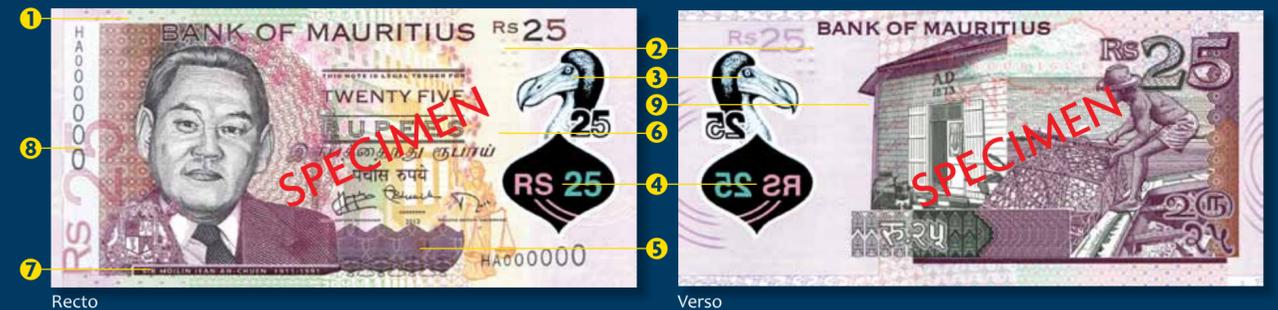


Ile Maurice Rs25 Nouveau Billet Polymère

Un nouveau billet polymère Rs25 est mis en circulation parallèlement aux billets en papier existants.

APPARENCE :

Le nouveau billet en général a l'air très identique au billet en papier mais il a une fenêtre transparente sur la droite au recto du billet plutôt qu'un filigrane, une transvision et une marque pour les malvoyants. Une image du Dodo et une sécurité Swing peuvent être aperçues dans la fenêtre transparente du recto et verso du billet.



1 APPARENCE: Microlettres

Petits blocs de lettres imprimées en offset et taille-douce.



5 APPARENCE: Image latente

Cette sécurité imprimée en taille-douce est composé d'un texte caché « BM » visible sous un certain angle d'observation.



2 TOUCHER: Domino

Sécurité tactile embossée pour les personnes malvoyantes. Elle permet de reconnaître la dénomination et l'orientation du billet.



6 APPARENCE: Image Shadow

Sécurité similaire au filigrane dans le papier. Le texte « RS » est révélé quand le billet est observé en transmission.



3 APPARENCE: Fenêtre

Fenêtre transparente avec une image du dodo dans une zone claire qui est intégrée dans le design des deux faces du billet.



7 APPARENCE: Microlignes

Ligne composée de très petites lettres imprimées en offset et taille-douce.



4 APPARENCE: Swing

Swing est une sécurité à effets optiques variables composée d'un motif iridescent imprimé en repérage sur une fenêtre transparente. Le motif est imprimé avec deux encres iridescentes présentant des couleurs différentes lorsqu'on les observe en réflexion. Ces couleurs s'intervertissent entre elles lorsqu'on les observe en transparence. « RS » est imprimé en encre iridescente rose qui devient turquoise lorsqu'on l'observe par transparence. Le texte « 25 » est imprimé avec une encre iridescente turquoise qui devient rose lorsqu'on l'observe par transparence.



8 APPARENCE: Numérotation

Numéro de billet imprimé avec une encre magnétique et visible vert sous lumière UV.



9 APPARENCE: Securicoat

Securicoat est une sécurité de premier niveau composée de deux vernis UV imprimés, mat et brillant, sur des textures taille-douce. La valeur « 25 » et le texte « BoM » deviennent visible et brillant quand le billet est observé en lumière rasante.



Pour plus d'informations, veuillez consulter :
<https://www.bom.mu>



Mauritius Rs50 New Polymer Note

A new polymer Rs50 banknote is being introduced into circulation alongside the existing paper banknote.

LOOK:

The new note overall looks very similar to the paper note but it has a transparent window on the right of the front of the note rather than the watermark, the see-through feature and the blind emboss. An image of a Dodo and a Swing feature can be seen in this transparent window from both the front and the back of the note.



1 LOOK: Microletters
Very small block of letters offset or intaglio printed.

2 FEEL: Domino
Tactile based feature (durable and visually subtle) embossing for visually impaired people. It helps to recognize denomination and orientation of banknote.

3 LOOK: Window
A transparent window with a design of the dodo is a clear section that is integrated in the design on both sides of the banknote. The inclusion of at least one transparent window is a proven and highly effective security feature.

4 LOOK: Swing
Swing is a security feature with variable optical effects consisting of a registered overprinted iridescent motif on a transparent window. The motif is printed with two iridescent inks displaying different colours when observed in reflection. These colours become inverted when observed in transparency. « RS » is printed in gold iridescent ink which becomes blue when observed in transparency. The text « 50 » is printed in blue iridescent ink which becomes gold when observed in transparency.

5 LOOK: Latent image
This security feature printed in intaglio is composed with a hidden text « BM » which is visible under specific light orientation.

6 LOOK: Shadow Image
Shadow images are similar to watermarks in paper, where the text « RS » is revealed when viewed in transmission.

7 LOOK: Microline
Line composed of very small letters printed in offset or intaglio.

8 LOOK: Numbering
Number printed with a magnetic ink fluorescing green under UV light.

9 LOOK: Securicoat
Securicoat is a first level security feature consisting of two UV printed varnishes, matt and glossy. The matt varnish composes the bottom and the glossy varnish, the superimposed motif. The contrast between these two varnishes is visible in indirect light. The denomination « 50 » and the text « BoM » become visible and bright when the note is tilted.

For more information, please see:
<https://www.bom.mu>



Ile Maurice Rs50 Nouveau Billet Polymère

Un nouveau billet polymère Rs50 est mis en circulation parallèlement aux billets en papier existants.

APPARENCE :

Le nouveau billet en général a l'air très identique au billet en papier mais il a une fenêtre transparente sur la droite au recto du billet plutôt qu'un filigrane, une transvision et une marque pour les malvoyants. Une image du Dodo et une sécurité Swing peuvent être aperçues dans la fenêtre transparente du recto et verso du billet.



1 APPARENCE: Microlettres
Petits blocs de lettres imprimées en offset et taille-douce.

2 TOUCHER: Domino
Sécurité tactile embossée pour les personnes malvoyantes. Elle permet de reconnaître la dénomination et l'orientation du billet.

3 APPARENCE: Fenêtre
Fenêtre transparente avec une image du dodo dans une zone claire qui est intégrée dans le design des deux faces du billet.

4 APPARENCE: Swing
Swing est une sécurité à effets optiques variables composée d'un motif iridescent imprimé en repérage sur une fenêtre transparente. Le motif est imprimé avec deux encres iridescentes présentant des couleurs différentes lorsqu'on les observe en réflexion. Ces couleurs s'intervertissent entre elles lorsqu'on les observe en transparence. « RS » est imprimé en encre iridescente or qui devient bleue lorsqu'on l'observe par transparence. Le texte « 50 » est imprimé avec une encre iridescente bleue qui devient or lorsqu'on l'observe par transparence.

5 APPARENCE: Image latente
Cette sécurité imprimée en taille-douce est composé d'un texte caché « BM » visible sous un certain angle d'observation.

6 APPARENCE: Image Shadow
Sécurité similaire au filigrane dans le papier. Le texte « RS » est révélé quand le billet est observé en transmission.

7 APPARENCE: Microlignes
Ligne composée de très petites lettres imprimées en offset et taille-douce.

8 APPARENCE: Numérotation
Numéro de billet imprimé avec une encre magnétique et visible vert sous lumière UV.

9 APPARENCE: Securicoat
Securicoat est une sécurité de premier niveau composée de deux vernis UV imprimés, mat et brillant, sur des textures taille-douce. La valeur « 50 » et le texte « BoM » deviennent visible et brillant quand le billet est observé en lumière rasante.

Pour plus d'informations, veuillez consulter :
<https://www.bom.mu>



Mauritius Rs500 New Polymer Note

A new polymer Rs500 banknote is being introduced into circulation alongside the existing paper banknote.

LOOK:

The new note overall looks very similar to the paper note but it has a clear window on the right of the front of the note rather than the hologram and watermark. An image of a Dodo and an area of green/blue ink can be seen in this clear window from both the front and the back of the note.



1 **LOOK: Clear Window**
A clear window appears on the right of the front of the note. An image of the Dodo can be seen in this window along with a '500' numeral.

2 **LOOK: Colour Changing Ink**
A colour changing area of blue/green ink appears in the clear window. The colour changes as the note is tilted and there is a bright ring in the image which can be seen moving around the central circle.

3 **LOOK: See-through Feature**
There is a feature that appears below the clear window which represents half a shell. The full image of the shell can be seen when the note is held up to the light.

4 **LOOK: Microprint**
There is a line that is printed above the name 'Mr Sookdeo Bissoondoyal 1908 - 1977'. If you look at this line under magnification, you will see that it reads 'BMBMBMBMB'.

5 **LOOK: Iridescent Print**
There is a band of golden iridescent ink that runs down the right hand side of the note from top to bottom. As the note is moved around, the ink changes from shiny to dull.

6 **FEEL: Raised Print**
If you run your finger over the lettering at the top of the note, you will feel that the letters are printed in a raised ink.

7 **FEEL: Polymer**
The new polymer banknotes have a smoother feel than the paper notes.

8 **CHECK: Ultra Violet Features**
When you look at the front of the note under ultra violet light, you will see a '500' numeral to the left of the clear window.

For more information, please see:
<https://www.bom.mu>

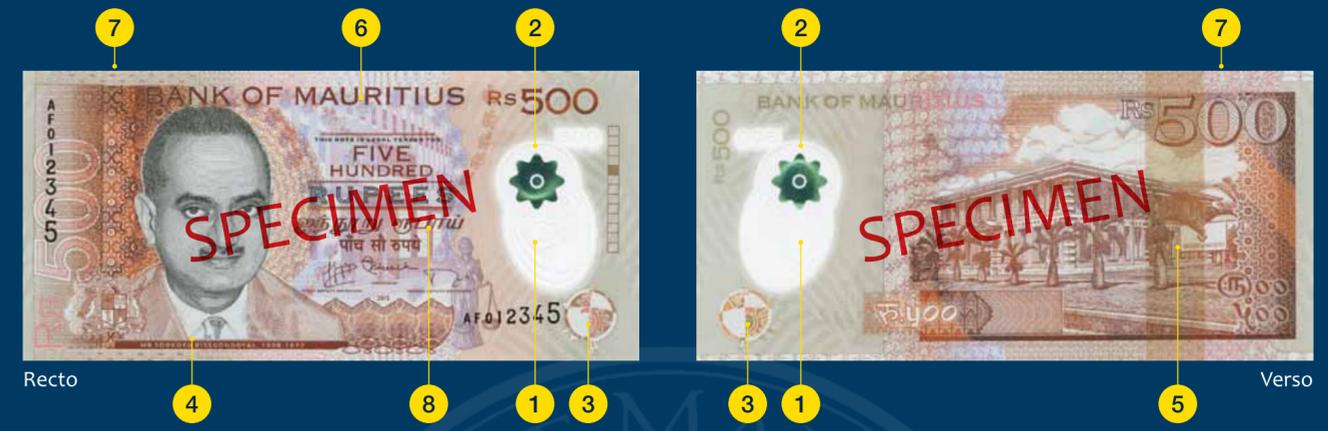


Ile Maurice Rs500 Nouveau Billet Polymère

Un nouveau billet polymère Rs500 est mis en circulation parallèlement aux billets en papier existants.

APPARENCE:

Le nouveau billet en général a l'air très identique au billet en papier, mais il y figure une fenêtre transparente dans la partie droite de son recto qui vient remplacer l'hologramme et le filigrane. Une image du Dodo ainsi qu'un motif en encre verte/bleue peuvent être aperçues dans la fenêtre transparente du recto et verso du billet.



1 **APPARENCE: Fenêtre transparente**
Une fenêtre transparente apparaît dans la partie droite du recto du billet. Une image du Dodo peut y être vue ; elle est accompagnée du chiffre « 500 » qui indique la valeur faciale du billet.

2 **APPARENCE: Encre à couleur changeante**
Un motif à couleur changeante (encre bleue/verte) apparaît dans la fenêtre transparente. La couleur de l'encre y change en fonction de l'inclinaison du billet et le motif comporte un anneau lumineux qui s'anime autour du petit cercle central.

3 **APPARENCE: Motif visible par transparence**
Un motif, représentant la moitié d'un coquillage, apparaît sous la fenêtre transparente. Le coquillage apparaît au complet lorsque le billet est observé à la lumière.

4 **APPARENCE: Micro-impession**
Il y a une ligne imprimée au-dessus du nom « Mr Sookdeo Bissoondoyal 1908 - 1977 ». Si vous regardez cette ligne avec une loupe, vous pouvez lire les lettres « BMBMBMBMB ».

5 **APPARENCE: Bande iridescente**
Une bande dorée traverse toute la largeur du billet, sur son côté droit. En fonction de l'inclinaison du billet, l'encre passe du brillant au mat.

6 **TOUCHER: Impression en relief**
En passant le doigt sur le lettrage situé dans la partie supérieure du billet, vous pourrez sentir que les lettres sont imprimées en relief.

7 **TOUCHER: Polymère**
Les nouveaux billets en polymère sont plus lisses au toucher que les billets en papier.

8 **VÉRIFIER: Élément ultra-violet**
Lorsque vous regardez le recto du billet sous lampe à ultra-violet, vous pouvez voir le numéro « 500 » à gauche de la fenêtre.

Pour plus d'informations, veuillez consulter :
<https://www.bom.mu>

An upgraded Rs2000 denomination banknote printed on polymer is being introduced into circulation and it is important that we know what to look for to check that our banknote is genuine

Know Our Upgraded Rs2000 Polymer Banknote

The paper banknotes will be remaining in circulation until further notice after which they can only be exchanged at the Bank of Mauritius.

If in doubt, always compare a suspect banknote with one that we know is genuine.

Tips to care for our polymer banknotes

Polymer banknotes require special care. Some tips are:

- Do not use staples as these will damage the banknotes. Use paper clips instead.
- Do not expose polymer banknotes to excessive heat such as irons, heaters or driers. Exposing them to such excessive heat will cause them to crumple and render them of no value and unfit for purchasing goods and services

General Tips to care for our polymer and paper banknotes

All banknotes must be looked after carefully to ensure they remain clean and can be used for a longer period. Some basic banknote handling tips are:

- Keeping banknotes flat helps them last longer. Folding and crumpling damages the banknotes and shortens their lives
- If possible keep banknotes in wallets and purses to prevent damage and keep them clean
- Do not write on the banknotes: it is an offence to deface a banknote

We can help save money by looking after our banknotes, keeping them cleaner and making them last longer

For more information see

<https://www.bom.mu/bank-notes-coins/polymer-notes/communique>



If you are in any doubt, compare the banknote to one that you know is real. For further information, see www.bom.mu



© Bank of Mauritius 2018



© Bank of Mauritius 2018



Front of banknote



Back of banknote

Feel



1

The upgraded banknote is printed on a polymer material that feels smoother than paper. There is a pattern of raised dots to help the blind and visually impaired to authenticate the notes.

Look



2

When we hold the banknote up to the light we will see that it has a clear window with the Dodo and the Bank of Mauritius building. This can be seen from the front and back of the banknote.



3

Beside the clear window is an area that appears as a plain printed red pattern. When held up to the light, it will be seen that the letters 'Rs' appear within this feature.

Tilt



4

The Bank of Mauritius building in the clear window is printed in a gold ink that shimmers as we move the banknote around.

Check



5

If we look at the banknote under UV light we will see a number of features on the front and the back.



6

If we look at the banknote under magnification, we will see a number of areas that appear as plain print are in fact small letters and numbers.